

При решении этих задач студенты должны опираться на общие принципы языкознания и факты современного языка, изучаемого в практическом курсе.

Курс читается на итальянском языке.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП: Блок Б1, базовая часть. Для изучения данной дисциплины необходимо уверенное владение итальянским языком на уровне не ниже Б1. Кроме того, необходимы знания по изученному на 1-м курсе предмету «Древние языки и культуры» и «Введение в спецфилологию», а также изученным на 2-м курсе дисциплинам «История литературы стран изучаемого языка», «Теоретическая фонетика», «Лексикология», «История и культура стран изучаемого языка», «Теоретическая грамматика».

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Компетенция		Планируемые результаты обучения
Код	Название	
ОПК-4	способность применять знания в области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах	<p>Знать: концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур; лингвострановедческие реалии, необходимые для осуществления коммуникации, полноценной передачи речевого сообщения любого характера; основные исторические этапы и современные тенденции стран изучаемых языков; особенности географического положения стран изучаемых языков, основные географические регионы (районы), природные ресурсы, административно-территориальное устройство; основы экономической географии, уровень развития экономики стран изучаемых языков; культурное наследие, политическую систему, внешнюю политику, состояние политических, экономических и культурных отношений стран изучаемых языков с Российской Федерацией, государственную политику в области языка, культуры, религии, традиции и обычаи населения;</p> <p>уметь: выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра; строить высказывания по синтаксическим моделям; анализировать языковые особенности высказываний и учитывать их при решении профессиональных задач характеризовать общественно-политические реалии стран изучаемых языков с учетом их лингвострановедческой специфики;</p> <p>владеть: всеми видами речевой деятельности на изучаемых иностранных языках в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности в соответствии с основной фундаментальной, профессиональной и специальной подготовкой; методами исследования социально-экономической, политической и культурной жизни стран изучаемых языков; нормами этикета, принятыми в странах изучаемых языков.</p>
ПК-1	способностью проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного	<p>Знать: законы и тенденции в историческом развитии языка; классификацию языков с использованием различных оснований;</p> <p>уметь: проводить анализ структуры и смысловой архитектоники текста в целом и на уровне микрострукту;</p>

	этапа и истории развития изучаемых языков	владеть: методами анализа языковых единиц любого уровня; понятийным аппаратом в области теории, истории и литературы изучаемых иностранных языков
--	-------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. (в соответствии с учебным планом)

— 23Е / 72 часа.

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой.

13. Виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		Семестр 6	№ семестра	...
Контактная работа	32	32		
в том числе:				
лекции	16	16		
практические	16	16		
лабораторные				
Самостоятельная работа	40	40		
Форма промежуточной аттестации: <i>зачет с оценкой.</i>	зачет с оценкой	зачет с оценкой		
Итого:	72	72		

13.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины
1. Лекции		
1.1	Историко-культурное развитие итальянского языка.	Происхождение итальянского языка. Народная латынь. Германские завоевания в Италии и языковая ситуация в V-VIII веках. Первые памятники народного языка Италии. Общая характеристика историко-культурной ситуации в Италии XIII-XXI вв. Основные литературно-языковые направления. Национальное объединение Италии. Языковая ситуация в современной Италии.
1.2	Фонетика.	Законы регулярных изменений гласных и согласных. Специфические черты итальянской фонетической системы.
1.3	Морфология.	Грамматические категории существительного, прилагательного, глагола в синхронии и диахронии. Этимология, значения и функции артиклей и местоимений. Образование наречий. Синтетические и аналитические черты морфологической системы языка.
1.4	Синтаксис.	Развитие предлогов и предложных словосочетаний. Изменения в порядке слов простого распространенного предложения.
1.5	Лексика.	Словообразовательные модели. Транспозиция частей речи.

		Заимствования.
1.6	Литературное наследие Италии	Литературные памятники Италии IX – XX веков
2. Практические занятия		
2.1	Историко-культурное развитие итальянского языка.	Происхождение итальянского языка. Народная латынь. Германские завоевания в Италии и языковая ситуация в V-VIII веках. Первые памятники народного языка Италии. Общая характеристика историко-культурной ситуации в Италии XIII-XXI вв. Основные литературно-языковые направления. Национальное объединение Италии. Языковая ситуация в современной Италии.
2.2	Фонетика.	Законы регулярных изменений гласных и согласных. Специфические черты итальянской фонетической системы.
2.3	Морфология.	Грамматические категории существительного, прилагательного, глагола в синхронии и диахронии. Этимология, значения и функции артиклей и местоимений. Образование наречий. Синтетические и аналитические черты морфологической системы языка.
2.4	Синтаксис.	Развитие предлогов и предложных словосочетаний. Изменения в порядке слов простого распространенного предложения.
2.5	Лексика.	Словообразовательные модели. Транспозиция частей речи. Заимствования.
2.6	Литературное наследие Италии	Литературные памятники Италии IX – XX веков

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1.	Историко-культурное развитие итальянского языка.	4	4		10	18
2.	Фонетика	2	2		5	9
3.	Морфология	2	2		5	9
4.	Синтаксис	2	2		5	9
5.	Лексика	2	2		5	9
6.	Литературное наследие Италии	4	4		10	18
	Итого:	16	16		40	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Лекционные и практические занятия начинаются с демонстрации преподавателем презентационных материалов, раскрывающих основные вопросы, темы и этапы работы. Обучающимся рекомендуется вести записи для лучшего усвоения материала.

При выполнении практических заданий обучающимся необходимо внимательно читать методические указания и осуществлять соответствующие действия на компьютере для полного

и точного выполнения задания. В случае возникновения вопросов следует обратиться к преподавателю за разъяснениями.

В качестве текущей аттестации обучающимся предлагается выполнение практического задания, обобщающего полученные умения и навыки.

Изучение дисциплины требует систематического, упорного и последовательного накопления знаний, умений и навыков. Пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить весь предмет в целом.

Обучающимся, не явившимся на занятие, следует отработать его в специально отведенное время.

Согласно П ВГУ 2.1.07 – 2018 Положению о проведении промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования

6.1 «...оценки за экзамен/зачет могут быть выставлены по результатам текущей успеваемости обучающегося в течение семестра...». Оценки по текущей успеваемости выставляются в журнале оценок курса «История итальянского языка».

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Закутская Наталья Геннадьевна. Storia Della Lingua Italiana [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов 4 курса ф-та РГФ : направление подготовки 45.03.02 Лингвистика; профиль "Перевод и переводоведение" / Н. Г. Закутская.— Воронеж : 2015.— URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m15-142.pdf >.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2.	Алисова Т.Б., Чельшева И.И. История итальянского языка: От первых памятников до XVI века: Монография / Т.Б.Алисова, И.И.Чельшева. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2009. – 440 с.
3.	D’Achille P. Breve grammatica storica dell’italiano / Paolo d’Achille. – Carocci, Roma, 2002.
4.	Marazzini C. La storia della lingua italiana attraverso i testi / Claudio Marazzini. - Il Mulino, Bologna, 2006. - 242 p.
5.	Marazzini C. Breve storia della lingua italiana / Claudio Marazzini. - Il Mulino, Bologna, 2004. - 267 p.
6.	Репина Т.А. Сравнительная типология романских языков / Т.А. Репина. - СПб., 1996.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
7.	Закутская, Наталья Геннадьевна . Storia Della Lingua Italiana [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов 4 курса ф-та РГФ : направление подготовки 45.03.02 Лингвистика; профиль "Перевод и переводоведение" / Н. Г. Закутская .— Воронеж : 2015, .— <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m15-142.pdf >.
8.	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - <UPL: http://www.biblioclub.ru >

* Вначале указываются ЭБС, с которыми имеются договора у ВГУ, затем открытые электронно-образовательные ресурсы

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

№ п/п	Источник
1.	Закутская, Наталья Геннадьевна . Storia Della Lingua Italiana [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для студентов 4 курса ф-та РГФ : направление подготовки 45.03.02 Лингвистика; профиль "Перевод и переводоведение" / Н. Г. Закутская .— Воронеж : 2015, .— <URL: http://www.lib.vsu.ru/elib/texts/method/vsu/m15-142.pdf >.
2.	Migliorini B. Storia della lingua italiana. Introduzione di Ghino Ghinassi / Bruno Migliorini. – Milano: IX edizione Tascabili Bompiani, Giunti Editore, 2002. – 761 p.

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

1. Неисключительные права на ПО Dr. Web Enterprise Security Suite Комплексная защита Dr. Web Desktop Security Suite.
2. Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах Антиплагиат.ВУЗ
3. Программное обеспечение Microsoft Windows
4. При реализации дисциплины используются элементы электронного обучения и дистанционные образовательные технологии.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

(при использовании лабораторного оборудования указывать полный перечень, при большом количестве оборудования можно вынести данный раздел в приложение к рабочей программе)

Ауд. 84 (учебная аудитория): Интерактивная доска, мультимедиа-проектор, экран, маркерная доска, компьютер с выходом в интернет

19. Фонд оценочных средств:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС* (средства оценивания)
ОПК-4 способность применять знания в	Знать: концептуальную и языковую картины мира носителей иноязычных культур; лингвострановедческие реалии, необходимые для осуществления коммуникации, полноценной передачи речевого сообщения любого	1-6	Практические и тестовые задания и (анализ

<p>области географии, истории, политической, экономической, социальной и культурной жизни страны изучаемого языка, а также знания о роли страны изучаемого языка в региональных и глобальных политических процессах</p>	<p>характера; основные исторические этапы и современные тенденции стран изучаемых языков; особенности географического положения стран изучаемых языков, основные географические регионы (районы), природные ресурсы, административно-территориальное устройство; основы экономической географии, уровень развития экономики стран изучаемых языков; культурное наследие, политическую систему, внешнюю политику, состояние политических, экономических и культурных отношений стран изучаемых языков с Российской Федерацией, государственную политику в области языка, культуры, религии, традиции и обычаи населения;</p> <p>уметь: выбирать и адекватно употреблять лексические единицы в зависимости от контекста/регистра; строить высказывания по синтаксическим моделям; анализировать языковые особенности высказываний и учитывать их при решении профессиональных задач характеризовать общественно-политические реалии стран изучаемых языков с учетом их лингвострановедческой специфики;</p> <p>владеть: всеми видами речевой деятельности на изучаемых иностранных языках в объеме, необходимом для обеспечения основной профессиональной деятельности в соответствии с основной фундаментальной, профессиональной и специальной подготовкой; методами исследования социально-экономической, политической и культурной жизни стран изучаемых языков; нормами этикета, принятыми в странах изучаемых языков.</p>		<p>исторических текстов). Собеседование по темам. Презентации.</p>
<p>ПК-1 способность проводить лингвистический анализ текста/дискурса на основе системных знаний современного этапа и истории развития изучаемых языков</p>	<p>Знать: законы и тенденции в историческом развитии языка; классификацию языков с использованием различных оснований;</p> <p>уметь: проводить анализ структуры и смысловой архитектоники текста в целом и на уровне микроструктуры;</p> <p>владеть: методами анализа языковых единиц любого уровня; понятийным аппаратом в области теории, истории и литературы изучаемых иностранных языков.</p>	<p>1-6</p>	<p>Практические и тестовые задания и (анализ исторических текстов). Собеседование по темам. Презентации.</p>
<p>Промежуточная аттестация</p>			<p>КИМ</p>

* В графе «ФОС» в обязательном порядке перечисляются оценочные средства текущей и промежуточной аттестаций.

19.2 Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на экзамене используются следующие показатели:

1) знание тенденций в историческом развитии языка; основных лингвистических законов развития итальянского языка; исторической и национальной специфики процессов развития итальянского языка; основных эволюционных процессов в области фонетики, морфологии, лексики и синтаксиса итальянского языка;

2) умение ориентироваться в общем для европейских языков процессе истории; оценивать языковые факты и явления в соответствии с системным представлением о языке; вычленять в тексте и комментировать реалии и явления, связанные с историческими процессами развития языка; объяснять явления современного языка с точки зрения их исторического развития; читать, переводить и анализировать тексты, относящиеся к различным периодам развития итальянского языка; выделять основные исторические этапы и современные тенденции развития итальянского языка;

3) владение навыками анализа текстов различных исторических эпох; практическими навыками проведения комплексного анализа отдельных языковых явлений

Для оценивания результатов обучения на зачете с оценкой используется 4-балльная шкала: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
<p>Полное соответствие ответа обучающегося всем перечисленным критериям. Продемонстрировано знание тенденций в историческом развитии языка; основных лингвистических законов развития итальянского языка; исторической и национальной специфики процессов развития итальянского языка; основных эволюционных процессов в области фонетики, морфологии, лексики и синтаксиса итальянского языка. Очевидно умение ориентироваться в общем для европейских языков процессе истории; оценивать языковые факты и явления в соответствии с системным представлением о языке; вычленять в тексте и комментировать реалии и явления, связанные с историческими процессами развития языка; объяснять явления современного языка с точки зрения их исторического развития; читать, переводить и анализировать тексты, относящиеся к различным периодам развития итальянского языка; выделять основные исторические этапы и современные тенденции развития итальянского языка; продемонстрировано владение навыками анализа текстов различных исторических эпох; практическими навыками проведения комплексного анализа отдельных языковых явлений.</p>	<i>Повышенный уровень</i>	<i>Отлично</i>
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует одному (двум) из перечисленных показателей, но обучающийся дает правильные ответы на дополнительные вопросы. Продемонстрировано недостаточное владение практическими навыками проведения комплексного анализа отдельных языковых явлений.</p>	<i>Базовый уровень</i>	<i>Хорошо</i>
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым двум(трем) из перечисленных показателей, обучающийся дает неполные ответы на дополнительные вопросы, допускает ошибки при чтении, переводе и анализе текстов, относящихся к различным периодам развития итальянского языка; не знает основные особенности исторических этапов и современные тенденции развития итальянского языка.</p>	<i>Пороговый уровень</i>	<i>Удовлетворительно</i>
<p>Ответ на контрольно-измерительный материал не соответствует любым трем - четырем из перечисленных показателей. Обучающийся демонстрирует отрывочные, фрагментарные знания, допускает грубые ошибки при выделении основных лингвистических законов развития</p>	—	<i>Неудовлетворительно</i>

<p>итальянского языка; исторической и национальной специфики процессов развития итальянского языка; основных эволюционных процессов в области фонетики, морфологии, лексики и синтаксиса итальянского языка. Не может объяснить наиболее характерные явления современного языка с точки зрения их исторического развития; не умеет читать, переводить и анализировать тексты, относящиеся к различным периодам развития итальянского языка; не знает основные исторические этапы; не владеет навыками анализа текстов различных исторических эпох и практическими навыками проведения комплексного анализа отдельных языковых явлений,</p>		
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

19.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

19.3.1 Контрольно-измерительный материал (образец):

1. I cambiamenti nel sistema del vocalismo tonico dal latino all'italiano.
2. Le caratteristiche e particolarità dello stile di Giovanni Boccaccio "Decameron".
3. Analisi del testo: Novella Quarta del Decameron di Giovanni Boccaccio.

Перечень вопросов к зачету:

I. Grammatica storica

1. I principali mutamenti fonetici dal latino all'italiano
2. Il vocalismo tonico dal latino all'italiano
3. Il vocalismo atono dal latino all'italiano
4. I principali mutamenti nel sistema consonantico
5. Il nome e l'aggettivo: aspetto morfologico
6. Il verbo: i principali mutamenti morfologici
7. Gli accidenti generali: prostesi, epentesi, epitesi; il raddoppiamento fonosintattico
8. Gli accidenti generali: aferesi, sincope, apocope, elisione
9. Lessico e formazione delle parole, prestiti
10. I principali aspetti della sintassi

II. Breve storia della lingua italiana

1. I primi documenti in volgare
2. Il linguaggio poetico dai provenzali ai poeti siciliani
3. Varietà linguistica della "Commedia" di Dante
4. Il linguaggio lirico di Petrarca
5. La prosa di Boccaccio
6. Il Quattrocento: latino e volgare, l'Umanesimo
7. Il Cinquecento: Pietro Bembo e la 'questione della lingua'
8. Il Seicento: Il Vocabolario dell'Accademia della Crusca e l'opposizione
9. Il Settecento e l'Ottocento: purismo e classicismo, la soluzione manzoniana alla 'questione della lingua'
10. Il Novecento: verso l'unificazione: mass-media, dialetti, immigrazione

III. Analisi del testo (тексты для анализа)

1. L'Indovinello veronese
2. L'Appendix Probi
3. Il Placito capuano
4. Il graffito della catacomba di Commodilla
5. L'iscrizione della basilica romana di San Clemente
6. Giacomo da Lentini: Madonna, dir vo voglio...

7. Guido Guinizzelli: Al cor gentil rempaira sempre amore...
8. Francesco Petrarca: Canzoniere: Vergine bella, che di sol vestita...
9. Dante: Nel mezzo del cammin di nostra vita...
10. Boccaccio: Decameron: Già si tacea Filomena...

19.3.2 **Примеры практических и тестовых заданий:**

Анализ текста:

1. Analizzare i doppioni e variazioni nella scrittura:

(Data: 1282. Et imo: lat. Caput). Capocottu - caputcoctu - Capocotto. (Data: 1037-89. Etimo: dal lat. 'essere, da esse di orig. Indoeuropea). È - est. (Data: 2 metà del XIII sec. Etimo: lat. adiutàre, der. di adiuvàre). Adiuvet - aduivet - aiuti.

2. Fare comparazione fra i placiti cassinosi che concernono beni di tre monasteri dipendenti da Montecassino e sono stati pronunziati a Capua, a Sessa e a Teano.

(Capua, marzo 960);

Sao ko kelle terre, per kelle fini que ki contene, trenta anni le possette parte sancti Benedirti.

(Sessa, marzo 963);

Sao eco kelle terre, per kelle fini que tebe monstrai, Pergoaldi foro, que ki contene, et trenta anni le possette.

(Teano, luglio 963);

Kella terra, per kelle fini que bobbe mostrai, sancte Marie è, et trenta anni la posset parte sancte Maria.

(Teano, ottobre 963);

Sao reo kelle terre, per kelle fini que tebe monstrai, trenta anni le possette parte sancte Maria.

Тестовое задание

1. Il fondatore di "Storia della lingua italiana" come una disciplina accademica fu :
 - a. Leon Battista Alberti
 - b. Bruno Migliorini
 - c. Dante
2. La lingua italiana fa parte del gruppo
 - a. germanico
 - b. romanzo
 - c. slavo
3. L'Italiano è la lingua ufficiale di:
 - a. Repubblica di San Marino
 - b. Libia
 - c. Malta
4. Nei tempi antichi la lingua latina fu parlata da:
 - a. greci
 - b. etruschi
 - c. cittadini romani.

5. Dopo la caduta dell'Impero Romano sorse una differenza tra il latino letterario ed il latino parlato, chiamato anche
- “volgare“
 - “dialetto“
 - “cadenza”
6. “Come primo uso scritto del volgare risaliremmo al sec. IX se potessimo senz’altro considerare come tale...”
- la “Divina Commedia”
 - l'indovinello veronese
 - codice
7. la prima scuola poetica si forma in
- Sicilia
 - Toscana
 - Umbria
8. L'imperatore alla corte del quale si sviluppava la prima poesia in volgare si chiama
- Federico Barbarossa
 - Augusto
 - Federico secondo
9. Dal 1200 maggior prestigio lo acquistò il...
- toscano;
 - napoletano;
 - lombardo;
- essendo il più simile al latino, fu messo alla base della lingua letteraria.
10. Secondo Dante, si sarebbe dovuto scegliere
- solo il lessico toscano
 - solo le forme esistenti nel latino
 - quanto offriva di meglio ciascun dialetto
11. Petrarca tradusse la novella di...
- Saladino
 - Griselda
 - Calandrino
- del “Decameron” in Latino.
12. Dei primi tentativi di fissar regole, l'unico documento quattrocentesco che ci rimane è
- la grammaticetta che apparteneva nel 1495 alla Libreria Medicea
 - la “Divina Commedia”
 - indovinello veronese
13. Una grande importanza per lo sviluppo della lingua italiana ebbe l'attività di
- Accademia della Crusca
 - casa regnante di Borboni
 - associazione ITACA
14. Accademia della Crusca fu fondata a
- Bologna nel 1158
 - Napoli nell'1224
 - Firenze nel 1583
15. Il primo dizionario della lingua italiana fu pubblicato nel
- 1612
 - 1265
 - 1495
16. Il primo esempio di poesia religiosa in dialetto è

- a. Il "Cantico.. ." di San Francesco d'Assisi
 - b. "Canzoniere" di Petrarca
 - c. "Tesoretto" di Brunetto Latini
17. I poeti della scuola siciliana, Pietro della Vigna (1190-1249), Jacopo da Lentini (morto nel 123-3) e altri cantavano
- a. la religione
 - b. l'amore
 - c. coraggio militare
18. Il primo- poeta è chiamato "il Saggio" e fu
- a. Il fiorentino Guido Cavalcanti
 - b. il Bolognese Guido Guimzzelli
 - c. San Francesco d'Assisi
19. La formazione dello stato unitario nel 1861 nell'epoca di
- a. Risorgimento
 - b. Rinascimento
 - c. Barocco
- ...coincise con lo stabilirsi della lingua nazionale in tutta l'Italia.
20. Le opere di
- a. Alessandro Manzoni
 - b. Giovanni Verga
 - c. Gabriele D'Annunzio
- ... (1785 - 1873) uno scrittore e politico italiano, favorirono tanto ulteriore sviluppo della lingua Italiana.

Собеседование по темам:

1. Origini e primi documenti dell'italiano
2. Il duecento (Scuola poetica siciliana. Prime idee di Dante sul volgare)
3. Il Trecento: le tre Corone (Dante, Petrarca, Boccaccio)
4. Il Quattrocento, Umanesimo e crisi del volgare
5. Il cinquecento (Questione della lingua. Pietro Bembo e le Prose della volgar lingua. Teoria cortigiana e teoria italiana. Ruolo delle accademie)
6. Il seicento, Vocabolario della Crusca
7. Il settecento, l'Italiano e francese nel quadro europeo
8. L'ottocento (Purismo e classicismo. Soluzione manzoniana alla questione della lingua. Unità politica (1861) ed effetti linguistici)
9. Il novecento (Oratoria mussoliniana e politica linguistica del fascismo. Italiano dell'uso medio)
10. Quadro linguistico dell'Italia attuale, i dialetti.
11. Principali mutamenti fonetici.
12. Fenomeni di grammatica storica.

19.3.3 Темы презентаций

1. I primi documenti in volgare
2. Il linguaggio poetico dai provenzali ai poeti siciliani
3. Varietà linguistica della "Commedia" di Dante
4. Il linguaggio lirico di Petrarca
5. La prosa di Boccaccio
6. Il Quattrocento: latino e volgare, l'Umanesimo
7. Il Cinquecento: Pietro Bembo e la 'questione della lingua'
8. Il Seicento: Il Vocabolario dell'Accademia della Crusca e l'opposizione
9. Il Settecento e l'Ottocento: purismo e classicismo, la soluzione manzoniana alla 'questione della lingua'

19.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме: *устного опроса (индивидуальный опрос, фронтальная беседа, доклады)*; Критерии оценивания приведены выше.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных знаний и практические задания, позволяющие оценить степень сформированности умений и навыков. При оценивании используются качественные шкалы оценок. Критерии оценивания приведены выше.